domus

rivista mensile

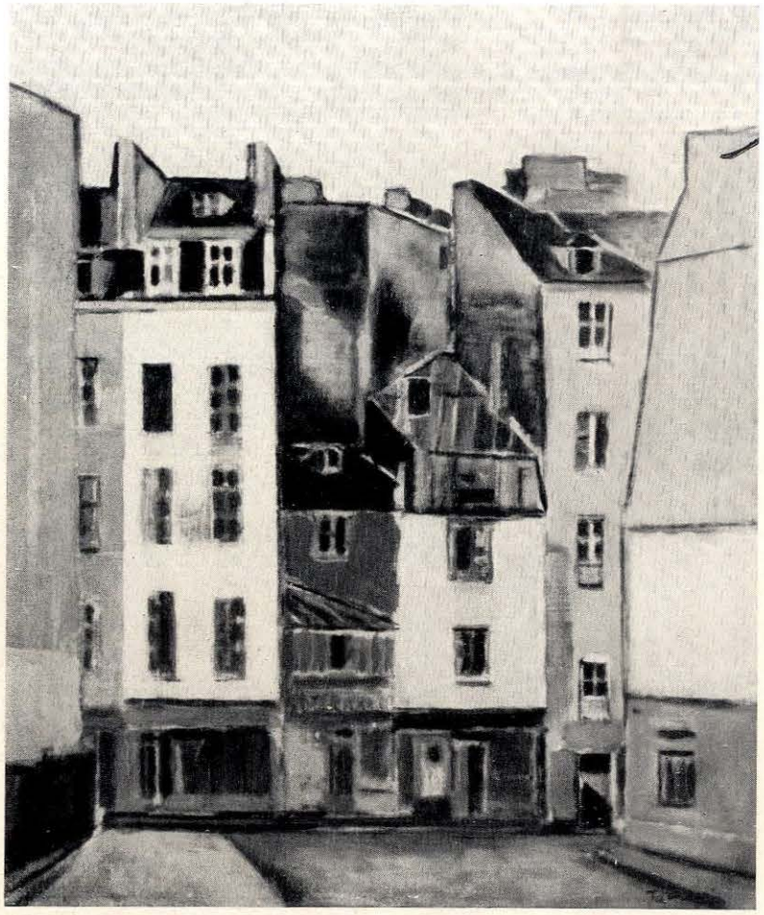
arte e stile nella casa
arte e stile nell'industria (industrial design)

MART • FONDO LUCIANO BALDESSARI • PA.LB 091

Direzione **Gio Ponti**

Redazione **Lisa Licitra Ponti**
Enrichetta Ritter
Mario Tedeschi

281 *aprile 1953*



Orfeo Tamburi: Parigi.

Una grande esposizione semplice ideata da Niemeyer	1	Gio Ponti
Forme del lavoro	2	Giordano Forti, arch.
Graticci brasiliani	6	rassegna
Padiglione e piscina in Brianza	8	F. Clerici, ing. V. Faglia, arch.
Casa per un pittore	14	Mario Tedeschi, arch.
Architettura e pittura astratta	16	Carlo Slama, arch.
Alcuni interni dell'Andrea Doria	17	Gio Ponti
Lo schermo in libreria	25	Piero Gadda Conti
Perdita del bosco	26	Vincenzo Sinisgalli
Antoine Pevsner	27	Ettore Sottsass jr.
Gli scherzi della stampa	30	Piero Fornasetti
Forme di Gambone	32	ceramiche di Gambone
Pagina di Reggiani	33	dipinti di Mauro Reggiani
Una camera da letto	34	V. Gregotti e G. Stoppino, arch.tti
Una casa del tutto isolata	35	F. Campo e C. Graffi, arch.tti
Arredamento sperimentale parigino	38	Jean Claude Mazet, arch.
St. Germain	39	E. S.
Edizioni per gli architetti	39	recensioni
Arredamento di un soggiorno pranzo	41	Angelo Mangiarotti, arch.
Sottotetto a Milano	46	Gustavo Latis, arch.
Per un ufficio	48	Gio Ponti, arch.
Scaffale, tavolo e lampada "String"	49	Nisse Strinning, arch.
Sedie messicane	50	Clara Porset
Una libreria	52	Luisa e Ico Parisi, arch.tti
Mobili per i bambini	54	Parisi, Van Ree Bernard, Hassenpflug, arch.tti
Letti in legno	56	rassegna
I colori delle stagnole	57	tessuti Croff
Il giardino di una villa toscana	58	Pietro Porcinai, arch.
Evocazione di un'opera	61	il marmo nell'architettura
Notiziario delle antichità	65	G. F.

In copertina: **Tela arazzo stampata di Fede Cheti, disegno serie "collezione dei negri".**

Fuori testo: **La "collezione dei negri" di Fede Cheti**

La rivista Domus è di proprietà dell'Editoriale Domus, presidente dott. Gianni Mazzocchi Bastoni. Direzione e redazione: Milano, viale Coni Zugna 10, telef. 44051 - Ufficio pubblicità e abbonamenti: